

# JOURNÉE NATIONALE DE LA LAÏCITÉ : LA RENCONTRE OLAÏC'USEP

## Un projet pour vivre ENSEMBLE l'Olympisme

Ensemble à l'école,  
tous acteurs de la liberté

LA JOURNÉE DE LA LAÏCITÉ

**9 DÉCEMBRE 2023**

**Du 4 au 15 décembre 2023**

### DES OBJECTIFS

- Vivre l'Olympisme et la laïcité au travers d'une Rencontre Sportive associative OLAÏC'USEP.
- Utiliser l'Olympisme comme vecteur d'éducation
- Participer à un projet collectif national
- Participer à une action fédératrice

### ORGANISATION

Classes USEP : **cycles 1,2,3**

Une **Rencontre Sportive Associative Olympique pour tous** :

**PRATIQUER - FAIRE PRATIQUER  
PENSER - DÉBATTRE  
PRODUIRE - CRÉER**

### UNE PRÉSENTATION DU PROJET

**Ressources** et **outils** pour faire vivre  
la journée de la laïcité

**24 NOVEMBRE DE 12H15 À 13H  
EN VISIO**

Virginie COLLIN et Romain ZULIANI

**INSCRIPTION À LA PRÉSENTATION** 

Jusqu'au 23 novembre

# JOURNÉE NATIONALE DE LA LAÏCITÉ : LA RENCONTRE OLAÏC'USEP

## Un projet pour vivre ENSEMBLE l'Olympisme

### LA JOURNÉE DE LA LAÏCITÉ

9 DÉCEMBRE 2023

Organisons une action fédératrice  
proposée par l'USEP nationale du

4 décembre au 15 décembre 2023

### L'ENSEIGNANT(E) S'ENGAGE À

- Mettre à disposition une cour d'école adéquate ou un lieu extérieur pour les différentes activités
- Informer les élèves pour qu'ils aient une tenue de sport
- Tenir un atelier sportif ou culturel
- Préparer en amont de la rencontre pour assurer la bonne pratique des élèves.

### ORGANISATION

#### BOUGER

Des **activités sportives inclusives**  
pour tous de la maternelle au CM2 pour  
faire vivre l'**olympisme** !

#### PENSER - DÉBATTRE

Des outils pour **penser**, **débattre**,  
**échanger** et **contribuer**.

- *Des ateliers « Remue méninges »*
- *Des débats sur l'inclusion*
- *La littérature jeunesse pour parler du handicap*
- *Des albums et des romans*

#### PRODUIRE - CRÉER

**Contribuer** à une production collective  
à partir de l'œuvre de Keith HARING

**Partager** la flashmob

### ÉCHÉANCIER

#### AVANT LE 4 DÉCEMBRE

- Faire connaître votre intention de participation via le lien d'inscription.

#### DU 4 AU 15 DÉCEMBRE

- Vivre les activités sportives inclusives.
- Débattre, penser, réfléchir.
- Finaliser la construction de votre collective.

#### AVANT LE 23 DÉCEMBRE

envoyer les photos de votre productions  
au comité de Seine-Saint-Denis pour le  
concours : [cdusep93@gmail.com](mailto:cdusep93@gmail.com)



Renseignements sur [le site USEP 93](http://le site USEP 93)

**Contact :**

[cdusep93@gmail.com](mailto:cdusep93@gmail.com)

**Pascal** : 06 99 77 00 93

**Anthony** : 06 61 48 91 98

**Toky** : 06 76 98 55 79

**Helno** : 06 31 69 50 77

## CARTE D'IDENTITÉ DE TA CLASSE - NIVEAU : CYCLE 1

Région :

Département :

Commune :

Association USEP :

## NOTRE ATELIER OLAÏC'USEP

### DESRIPTIF

**Créer un parcours moteur.**

**Objectif :** Réaliser le parcours et lancer la balle le plus rapidement possible.

**Consigne :**

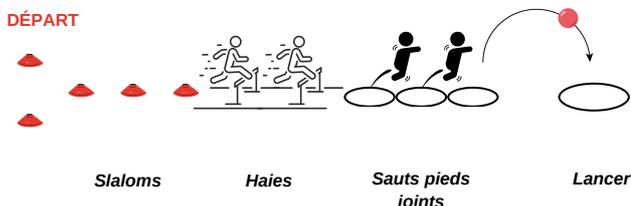
- Se placer en colonne derrière les coupelles de départ,
- Le premier élève prends la balle dans les mains et réalise le parcours,
- Une fois la balle lancée, l'élève la récupérer et revient au point de départ avec la balle pour la donner à l'élève suivant.

**Critères de réussite :** Réaliser le parcours dans son intégralité.

### RÔLES DE CHACUN

- **Maître du matériel :** installation et rangement du parcours
- **Juge :** Valider le lancer de la balle, la ramasser et l'apporter au point de départ
- **Maître du temps :** donne le TOP départ et siffle la fin de la partie

### L'ATELIER EN IMAGES



### MATÉRIEL

POUR 1 PARCOURS :

- 4 cerceaux
- 2 balles (moyenne et petite)
- 2 haies
- Coupelles

## NOTRE ATELIER OLAÏC'USEP



Pour adapter votre activité, vous pouvez réfléchir à modifier l'une de ces composantes

### Exemples d'ADAPTATIONS PROPOSÉES si un de mes camarades présente une singularité

#### LA PARTICULARITÉ

**Enfant avec un bras dans le plâtre**

**Enfant portant un cache-œil ne laissant la vue qu'à l'œil faible**

#### LES ADAPTATIONS

##### On adapte les consignes :

- La balle à lancer se trouve vers le cerceau.
- On a le droit de faire rouler la balle plutôt que de la lancer dans le cerceau.

##### On intervient sur la relation à l'autre :

- On suit un copain qui fait le parcours juste devant nous.
- On écoute les consignes d'un copain qui nous guide au bout du parcours.

## CARTE D'IDENTITÉ DE TA CLASSE - NIVEAU : CYCLE 2 ET 3

Région :

Département :

Commune :

Association USEP :

## NOTRE ATELIER OLAÏC'USEP

### DESCRIPTIF

#### Athlétisme - Sprint

##### Objectif :

- Courir vite en ligne droite,
- Franchir la ligne d'arrivée à vitesse maximale.

**But :** Courir plus vite que ses adversaires sur une distance donnée (CE1 et CE2 = 20 mètres, CM1 et CM2 = 30 mètres).

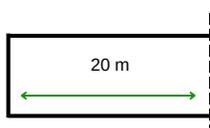
**Critères de réussite :** Franchir la ligne d'arrivée sans ralentir.

### RÔLES DE CHACUN

- Responsable de l'organisation du matériel,
- Responsable de l'atelier,
- Juge à l'arrivée (*Je valide la réussite*),
- Marqueur (*Je note les zones de départ/la meilleure zone de départ*).

### L'ATELIER EN IMAGES

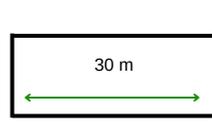
CE1 et CE2



DÉPART

ARRIVÉE

CM1 et CM2



DÉPART

ARRIVÉE

### MATÉRIEL

- Décamètre
- Cônes
- Fiche de route pour chaque enfant
- Planchettes
- Crayons
- Sifflets poire

## NOTRE ATELIER OLAÏC'USEP



Pour adapter votre activité, vous pouvez réfléchir à modifier l'une de ces composantes

### Exemples d'ADAPTATIONS PROPOSÉES si un de mes camarades présente une singularité

#### LA PARTICULARITÉ

#### LES ADAPTATIONS

**Enfant déficient visuel**

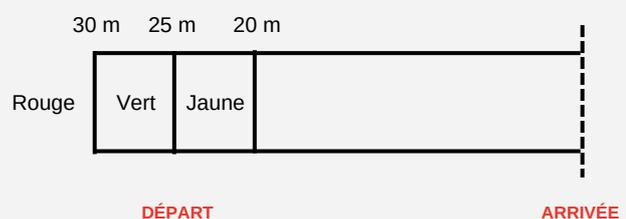
**On intervient sur la relation à l'autre :**

- Proposer de faire la course avec un guide.

**Un enfant avec un bras dans le plâtre**

**On adapte l'espace :**

- Proposer à l'enfant de partir d'une zone de départ plus proche de l'arrivée.



## NOTRE ATELIER OLAÏC'USEP

Avec ta classe, réfléchis et propose avec tes camarades une adaptation de cet atelier pour un enfant qui aurait une singularité.



Pour adapter votre activité, vous pouvez réfléchir à modifier l'une de ces composantes

### LA SINGULARITÉ

### LES ADAPTATIONS

On adapte .....

On adapte .....

On adapte .....